

Toegankelijkheid voor mensen met een auditieve of visuele beperking

We bieden ons aanbod gebruiksvriendelijk aan.

Ook mensen met een auditieve of visuele beperking moeten van onze programma's kunnen genieten. Daarom vinden wij het van groot belang dat we een deel van ons aanbod aanbieden met audiodescriptie en/of een tolk in de Nederlandse gebarentaal. Ook blijven we ons inspannen minimaal 95% van ons aanbod op televisie te ondertitelen voor doven of slechthorenden.

Ten aanzien van audiodescriptie heeft het ministerie van OCW 4,2 miljoen euro beschikbaar gesteld voor de periode 2023 tot en met 2026. In 2026 zal de NPO afgerond 1,3 miljoen euro besteden om het aantal titels met audiodescriptie te verhogen (2025: 1,2 miljoen euro). Er is een ondergrens van minimaal 60 nieuwe titels of seizoenen afgesproken en een streefcijfer van 85 titels of seizoenen. De ondergrens en het streefcijfer zijn onder voorbehoud van deze extra financiering; zonder deze financiering is de ondergrens minimaal 8 titels, zoals afgesproken in de Prestatieafspraken 2022-2026.

IJKpunt	Norm
De NPO biedt het NOS Journaal, het NOS Jeugdjournaal en het wekelijkse Gesprek met de minister-president aan met een tolk in de Nederlandse gebarentaal.	Rapportage in Terugblik 2026
De NPO voorziet jaarlijks minimaal 60/85 nieuwe titels of nieuwe seizoenen van titels van audiodescriptie	Ondergrens 60 , streefcijfer 85 Resultaat 2024: 104
Het percentage ondertiteld tv-aanbod op onze hoofdkanalen bedraagt minimaal 95%.	≥95% Resultaat 2024: 99,3%

Diversiteit en Inclusie

We willen de achtergronden van de verschillende groepen in de Nederlandse samenleving representeren.

De publieke omroep wil voor en achter de schermen een weerspiegeling zijn van de Nederlandse bevolking in gender, leeftijd, opleiding, geografische spreiding, culturele achtergrond en handicap. NPO en omroepen werken samen om dit te realiseren zoals afgesproken in het omroepbrede Actieplan Diversiteit. Het vraagt de volle inzet van de NPO en de omroepen om hier stappen in te zetten. Als onze makers en redacties een betere afspiegeling vormen van de samenleving, worden onze verhalen vanuit meerdere invalshoeken verteld en wordt onze programmering diverser. In overleg is gekozen voor de primaire focus op culturele diversiteit, gender en beperking, omdat daarin de grootste stappen te maken zijn. Daarom sturen we op aanboddoelstellingen voor geselecteerde genres (Nieuws & Actualiteiten, Opinie, Human Interest, Service). Aan de realisatie van deze doelen wordt jaarlijks stapsgewijs gewerkt.

IJKpunt	Norm
De NPO realiseert de aanboddoelstellingen Diversiteit en Inclusie voor de geselecteerde genres Journalistiek, Cultuur, Human Interest en Service binnen het beschikbare budget van deze genres.	Zie tabel 7
De omroepen en de NPO hebben aantoonbaar acties ondernomen om de diversiteit in hun personeelsbestand te verbeteren	Rapportage in Terugblik 2026